

## **Estrategias de enseñanza orientadas a promover el aprendizaje significativo y las habilidades digitales en estudiantes de nivel superior**

### ***Teaching strategies aimed at promoting meaningful learning and digital skills in higher level students***

Alicia Celina Leal Cantú  
Universidad Virtual CNCI, División Académica de Educación y Cultura, México  
[celina\\_leal@cncivirtual.mx](mailto:celina_leal@cncivirtual.mx)  
ID-Orcid: [0000-0002-2767-8319](https://orcid.org/0000-0002-2767-8319)

Hernán Rodrigo Alvarado Santana  
Universidad Virtual CNCI, División Académica de Administración y Negocios, México  
[hernan\\_alvarado@cncivirtual.mx](mailto:hernan_alvarado@cncivirtual.mx)  
ID-Orcid: [0000-0003-2314-8705](https://orcid.org/0000-0003-2314-8705)  
3er Congreso Virtual del Conocimiento: Credenciales alternativas - Ponencia

#### **Resumen**

El propósito del presente trabajo de investigación es identificar estrategias de enseñanza encaminadas a promover aprendizajes significativos y habilidades digitales en los alumnos de nivel superior.

El desarrollo metodológico que se siguió fue el considerado para una investigación de tipo documental, el cual consistió en las siguientes fases, cada una con sus respectivos pasos: planeación, recolecta de información y análisis e interpretación de la información.

La investigación permitió documentar sobre las estrategias de enseñanza que los docentes pueden emplear, con el objetivo de hacer más significativo el aprendizaje de los estudiantes de educación superior, en un entorno que en la actualidad se ha diversificado con el uso de las tecnologías de la información.

Una vez analizada la información consultada se identifica que existen diversas estrategias de enseñanza, las cuales se deben aplicar considerando el contexto, los estilos de aprendizaje, los hábitos y técnicas de estudio, las habilidades lectoras, de escritura y de comunicación de los estudiantes del grupo; y que la motivación juega un rol importante en este proceso educativo.

En este sentido, es importante innovar el proceso educativo, cambiar de paradigma y considerar en las estrategias de enseñanza los nuevos recursos tecnológicos y digitales.

**Palabras clave:** estrategias de enseñanza, habilidades de lectura, habilidades de escritura, habilidades digitales, hábitos de estudio.

### **Abstract**

The purpose of this research work is to identify teaching strategies aiming to promote meaningful learning and digital skills in students attending the higher level.

The methodological development was the considered for a documentary-type investigation, which consisted of the following phases, each with its respective steps: planning, information gathering, and the analysis and interpretation of the information.

The research made possible to document the teaching strategies that teachers can use, to make the learning of higher education students more meaningful in an environment that has been diversified with the use of information technologies.

Once the information consulted was analyzed, it was identified that there are various teaching strategies, which must be applied considering the context, learning styles, study habits and techniques, reading, writing and communication skills of the students in the group; and that motivation plays an important role in this educational process.

Therefore, it is important to innovate the educational process, change the paradigm and consider new technological and digital resources in teaching strategies.

**Key words:** teaching strategies, reading skills, writing skills, digital skills, study habits.

### **Introducción**

Día a día surgen nuevas necesidades, realidades y retos en todos los ámbitos; la presente investigación está enfocada en el ámbito educativo, en donde uno de los actores principales del proceso de enseñanza-aprendizaje es el docente en sus diferentes modalidades: virtual, presencial, a distancia, entre otras. Por otro lado, el estudiante, con la incursión de nuevas tecnologías, requiere de nuevas estrategias de enseñanza, así el rol del docente juega un papel muy importante: saber aplicar estrategias para que el estudiante adquiera los conocimientos esperados, desplegar habilidades y destrezas que le permitan desarrollarse e integrarse como un ciudadano competente ante la sociedad y el mundo laboral.

En este trabajo investigativo se abordan diversas estrategias de enseñanza considerando las tradicionalmente utilizadas y, por otro lado, las enfocadas en recursos tecnológicos actuales. El objetivo es identificar estrategias de enseñanza encaminadas a promover el aprendizaje significativo y las habilidades digitales en los alumnos que cursan el nivel superior, a través de un proceso de análisis documental.

En este sentido, se considera importante identificar estrategias de enseñanza que favorezcan ambientes de aprendizaje innovadores y motiven al estudiante a buscar su aprendizaje, les den

significado y las integren en su diario vivir.

## **Desarrollo**

### **I. Estrategias de enseñanza**

En la actualidad, las estrategias de enseñanza son los procedimientos o recursos que utiliza un docente para promover la adquisición de conocimientos de sus estudiantes, tomando en cuenta el contexto y la tecnología.

De acuerdo con la clasificación de las estrategias de enseñanza, según el proceso cognitivo, mencionan Diaz Barriga y Hernández (1999), que se pueden utilizar:

estrategias para activar conocimientos previos de los estudiantes o generar conocimientos, estrategias para orientar la atención de los alumnos, estrategias para organizar la información que se quiere aprender, estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender. (p. 82 – 83).

#### **Estrategias de enseñanza que facilitan la organización de la información**

El aprendizaje es un proceso que se realiza mediante las siguientes dimensiones, según Marzano y Pickering (2005): “Actitudes y percepciones, adquirir e integrar el conocimiento, extender y refinar el conocimiento, uso significativo del conocimiento (toma de decisiones, solución de problemas, invención, indagación experimental, investigación y análisis de sistemas) y hábitos mentales (pensamiento crítico, creativo y autorregulado)” (p.4).

Se requiere renovar el proceso de enseñanza, considerar el contexto, o sea, las necesidades actuales, los recursos, la tecnología y el entorno en el que se desempeñan los estudiantes. Además, es importante que el docente busque el logro del objetivo de aprendizaje, y elija la estrategia que mejor favorezca al proceso educativo y conlleve a los aprendizajes esperados.

Son diversos estos tipos de estrategias, enlistándose algunas de ellas de acuerdo con lo que menciona Pimienta (2005):

Ensayo, lluvia de ideas, preguntas guía, cuadro sinóptico, diagramas, preguntas exploratorias, mapas mentales, mapa conceptual, mapa cognitivo de telaraña, mapa cognitivo de nubes, tablas comparativas, texto argumentativo, línea del tiempo, mnemotecnia, crucigramas, diagramas, quizz, resumen, esquema, sinopsis, síntesis, tríptico, analogía, foro, infografía, ensayo, paráfrasis, rueda de atributos, mesa de tesis, mentefacto conceptual, andamio cognitivo. (p. 71 – 156).

En la actualidad, existen muchos recursos innovadores con los cuales el estudiante, a través de estas estrategias de organización de la información, puede reforzar o adquirir nuevos conocimientos y, en particular, desarrollar habilidades digitales que favorecerán:

- La significación de los conocimientos que está adquiriendo (aprendizaje significativo).
- Las habilidades del pensamiento crítico, creativo y autorregulado (aprendizaje integral).

- La mejora de los hábitos de estudio, cuyo objetivo es que el alumno analice la información, a través del desarrollo de habilidades lectoras y de la comunicación escrita, integrando los recursos digitales según la estrategia seleccionada por el docente.
- La socialización de los nuevos conocimientos de manera gráfica o sintética entre los integrantes del grupo escolar.

### **Implicación de los hábitos de estudio en el proceso educativo**

Son numerosas las investigaciones realizadas en torno al análisis de la forma en que influyen los hábitos y las técnicas de estudio en el desempeño académico de los estudiantes (Martínez y Torres, 2005).

Los hábitos de estudio son el resultado de una organización de información y un tiempo que el estudiante dedica a sus tareas escolares; mientras que las técnicas de estudio están relacionadas con los recursos que utiliza para organizar la información y desarrollar su pensamiento crítico y reflexivo, lo cual le permite extraer ideas primarias y secundarias, realizar jerarquías o relaciones de conceptos, entre otros.

Una condición necesaria para adquirir los aprendizajes es poseer hábitos de estudio. Para Enríquez, Fajardo y Garzón (2015), “el hábito es una condición adquirida, aprendida, que supone la tendencia a repetir y reproducir ciertas acciones o a actuar de la misma forma bajo normas o circunstancias similares” (p.169). Entonces, poseer hábitos de estudio implica la repetición de técnicas que permitan la retención de lo que se desea aprender, de una manera constante y sostenida en el tiempo.

Para un docente es importante que el alumno adquiriera esa costumbre y que no se le tenga que estar obligando u ordenando estudiar. En este sentido, es deber del docente crearle ese hábito al estudiante a través de la práctica de actividades relacionadas con el aprendizaje (Galindo y Galindo, 2010).

### **La lectura, expresión oral y escrita como estrategia de comunicación y aprendizaje**

Tener facilidad de comunicación comienza por tener hábitos de lectura y escritura. Así, Enríquez, Fajardo y Garzón (2015): refieren que “la lectura es un proceso que requiere tiempo y dedicación, puesto que, después de leer un documento, la persona está en la obligación de realizar un análisis” (p. 174).

Para lograr que el estudiante adquiriera una buena comunicación, el docente requiere fomentar la lectura de textos, artículos, publicaciones digitales o cualquier medio escrito relacionado con los temas de estudio y, a la vez, procurar su comprensión a través de la búsqueda del significado de las palabras que desconozcan dentro de un texto (Enríquez, Fajardo y Garzón, 2015).

Con la lectura se facilita la capacidad de escritura, pues se amplía el vocabulario y se generan más ideas para desarrollar un texto. En este sentido, Rodríguez (2015) sostiene que “la lectura y la escritura son unas de las principales herramientas del aprendizaje, puesto que la adquisición progresiva del código leído y escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas” (p. 395).

### **El desarrollo de habilidades digitales**

Actualmente, las nuevas tecnologías forman parte de nuestro diario vivir, y el ámbito educativo no es la excepción. Para brindar una educación de calidad se requiere establecer estrategias de enseñanza que, además de estar enfocadas al desarrollo de las capacidades cognitivas, promuevan el desarrollo de habilidades digitales y el dominio de la tecnología (Díaz, et. 2020).

Según Tapia, Sánchez y Vidal (2020): “YouTube representa un estilo de red social para compartir videos cuyo impacto en la educación y en la generación y creación de conocimiento gracias a videos académicos es de un alto valor para las nuevas generaciones de estudiantes” (p.11).

La innovación educativa mediante la utilización de códigos QR, uso de las realidades inmersivas (virtual, aumentada y mixta) y laboratorios de experimentos virtuales, tiene como objetivo que el proceso cognitivo del estudiante se lleve a cabo de manera dinámica, interactiva, motivadora y creativa.

## **II. Estrategias docentes en la actualidad**

El perfil de egreso de un estudiante, en la actualidad, requiere del desarrollo de habilidades que le permitan desempeñarse adecuadamente en su campo profesional, laboral y dentro de una sociedad. De ahí la relevancia de las estrategias de enseñanza innovadoras que seleccione el docente, no solo para la adquisición de conocimientos, sino para el desarrollo de habilidades y destrezas que le permitan insertarse de una manera exitosa al campo laboral.

Algunos modelos y estrategias de enseñanza que pueden apoyar al docente son:

- La utilización de realidades inmersivas, como la realidad aumentada, virtual y mixta, que promueve el aprendizaje lúdico.
- Promover el aprendizaje significativo, cuyo objetivo será la adquisición, jerarquización y organización del conocimiento; en este sentido, el estudiante adquiere el nivel de enseñanza: SABER. Mediante este modelo de enseñanza se desarrolla el aspecto cognitivo del estudiante con el uso de recursos digitales, como blogs, YouTube, webinars, plataforma educativa, videos, creación de un grupo de clase utilizando Teams, Classroom, entre otros.
- Impulsar con sus estudiantes el autoaprendizaje, la indagación de nuevos conocimientos, pero de una manera selectiva, buscando promover en ellos a que aprendan a aprender, apliquen esos conocimientos, observen y evalúen los resultados; en este sentido, el alumno adquiere el nivel de conocimiento: SABER HACER.
- Cuando el alumno llega a la metacognición y esos conocimientos los va integrando con otro tipo de conocimientos y habilidades, como trabajar en equipo, trabajar de manera colaborativa con sus pares, el desarrollo de proyectos que favorece la mejora de su entorno ha llegado a obtener un aprendizaje integral; y ha pasado al nivel de: SABER SER. En este nivel del proceso educativo cuenta con herramientas que le ayudarán a ser un ciudadano socialmente responsable.

Para De Armas y Rodríguez (2015): “Los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en la cual los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas y seleccionan medios de representación” (p.18).

Menciona Pimienta (2005) que: “Analizando un poco los elementos del planteamiento constructivista, vemos que muchas ideas” (de Piaget, Vygotsky), recomiendan:

- Entornos complejos que impliquen un desafío para el aprendizaje y tareas auténticas.
- Negociación social y responsabilidad compartida como parte del aprendizaje.
- Representaciones múltiples de contenido.
- Comprensión de que el conocimiento se elabora.
- Instrucción centrada en el estudiante (Woolfolk, 1999, p.9).

Hoy día aparecen nuevos escenarios educativos, en los cuales las estrategias de enseñanza requieren superar y romper las barreras de tiempo y espacio, es decir, la generación de ambientes de aprendizaje en donde los estudiantes y docentes puedan encontrarse en lugares y tiempos diferentes. Así, se promueve el intercambio de experiencias, la colaboración, el trabajo en equipos, los valores, el pensamiento crítico y reflexivo, que el estudiante “aprenda a aprender”, y la metodología que le proporciona los elementos para aprender durante toda la vida. De este modo, se favorece su vida futura, su desarrollo dentro de una sociedad y como profesional.

Por parte del docente es muy importante identificar cómo aprenden sus estudiantes, ello está relacionado con los diversos estilos de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico), PNL de Bandler y Grinder. Con base en lo comentado, se deben implementar estrategias de enseñanza que conlleven a los aprendizajes esperados (Fernández y Beligoy, 2015).

Con lo anteriormente expuesto, se considera que un aprendizaje tiene significancia a través de la conjunción de varios elementos por parte del estudiante, como son: los hábitos de estudio, el desarrollo de habilidades de comunicación, la lectura, la expresión oral y escrita, el desarrollo de habilidades digitales, la búsqueda de información en sitios confiables, la clasificación, el acopio y la organización, y el apoyo en recursos digitales que le permitan socializar su conocimiento y el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo que le proporcione significado a su aprendizaje.

Se deberá fortalecer el proceso educativo, implementando estrategias de enseñanza innovadoras, en las cuales se incluyan recursos educativos digitales y tecnológicos, que promuevan el aprendizaje colaborativo, el trabajo en equipo y el intercambio de experiencias.

## **Planteamiento del problema**

El presente trabajo de investigación surge porque se identifica en la clase presencial que no todos los alumnos comprendían los temas, ante ello se plantean algunas interrogantes: ¿se implementan estrategias de enseñanza adecuadas para que se logren los aprendizajes esperados?, ¿influyen los hábitos de estudio en el proceso de enseñanza aprendizaje?, ¿las habilidades digitales impactan en el proceso de aprendizaje?, ¿la lectura, expresión oral y escrita como estrategia de enseñanza, influye en el proceso educativo? Esto, de alguna manera, se identifica también en las clases virtuales.

El objetivo es identificar estrategias de enseñanza encaminadas a promover el aprendizaje significativo y las habilidades digitales en los alumnos que cursan el nivel superior.

Se considera de suma relevancia investigar y analizar la información documental que conduzca a la identificación de estrategias innovadoras que motiven a los estudiantes a lograr un aprendizaje significativo, les proporcione herramientas para su incursión en el campo laboral y para ser un ciudadano socialmente responsable. Para esto es necesario que la práctica docente se enriquezca y se innoven nuevos métodos de enseñanza acordes a las necesidades actuales.

## **Metodología**

El enfoque utilizado en esta investigación es cualitativo, de tipo documental, no experimental y con un diseño transversal. La metodología utilizada fue la recopilación, la organización, el análisis y la presentación de la información encontrada en fuentes documentales, bases de datos y revistas científicas.

La técnica de recolección de datos consistió, primeramente, en elaborar la planeación de la investigación con su respectivo cronograma de actividades. Luego, se prosiguió con las etapas que se mencionan a continuación.

En la etapa de la recolección de información se consultó información relativa a los temas: “Estrategias de enseñanza”, “Aprendizaje significativo”, encontrándose subtemas relacionados como “Hábitos de estudio”, “Habilidades digitales”, “Lectura, expresión oral y escrita”, entre otros. Se realizó acopio de la información relevante, se organizó en carpetas de trabajo y se procedió a la lectura y al análisis de cada uno de los documentos encontrados, para estar en condiciones de elaborar las fichas bibliográficas.

En la etapa de análisis e interpretación de la información se clasificó la información consultada de acuerdo con el esquema de trabajo elaborado al inicio del proyecto. Finalmente, se procedió con la redacción del trabajo de investigación para buscar el cumplimiento del objetivo y la resolución a las interrogantes planteadas.

## **Discusión de los resultados y análisis**

Una vez revisada y analizada la información recolectada que sirvió para identificar las estrategias de enseñanza encaminadas a promover el aprendizaje significativo y las habilidades digitales en los alumnos, se distinguen diversos elementos que también influyen de manera significativa en el proceso educativo. Por esto, es necesario considerar, además los hábitos de estudio de los estudiantes, los métodos de enseñanza lúdicos y motivadores que propicien aprendizajes integrales y les sirvan para su desempeño en el área laboral y personal.

De acuerdo con la información obtenida en este trabajo de investigación, existe mucha información importante y relevante sobre el tema de estrategias didácticas. Es muy amplia esta temática, sin embargo, se identificó que su principal objetivo es el logro de los aprendizajes, que para elegir la estrategia de enseñanza se debe contemplar, además del contexto del estudiante, los ambientes de aprendizaje y los recursos tecnológicos que propicien una verdadera innovación educativa, en sus diversas modalidades: presencial, a distancia, virtual o en línea.

## Conclusiones

Se respondieron las preguntas planteadas al inicio del trabajo, y se concluyó que los hábitos de estudio y las habilidades digitales sí repercuten en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Así, promover el desarrollo de habilidades de comunicación como estrategia de enseñanza fortalece el proceso educativo.

Es necesario un cambio de paradigma en el proceso educativo, renovar el proceso de enseñanza, considerar los diferentes estilos de aprendizaje y elegir las diversas estrategias que permitan el logro de los aprendizajes esperados. Además, debe promoverse el desarrollo de habilidades de comunicación, lectoras, de expresión oral y escrita, para una mejor interpretación y comprensión de los textos, y plasmarlas en los diversos medios de enseñanza, haciendo uso de los recursos tecnológicos de la actualidad.

Los estudiantes viven y se desenvuelven en un entorno en donde la tecnología es parte de su vida, ¿por qué no hacer uso de ella para aprender?

Para concluir, con base en estos fundamentos teóricos, se diseñará un instrumento de recolección de información que permita identificar la manera en que impactan los hábitos de estudio, lectura, expresión oral y escrita y habilidades digitales en el proceso de aprendizaje, en las modalidades virtual y presencial.

## Referencias

De Armas, M. y Rodríguez, M. (2015). Estudio de los estilos de aprendizaje de estudiantes y profesores de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Central de Venezuela. *Revista de la Facultad de Ingeniería Universidad Central de Venezuela*, 30(3), 17-26. [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0798-40652015000300003&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-40652015000300003&lng=es&tlng=es)

Díaz, F. y Hernández, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill.

Enríquez, F.; Fajardo, M. y Garzón, F. (enero-junio de 2015). Una revisión general a los hábitos y técnicas de estudio en el ámbito universitario. *Psicogente*, 18(33), 166-187. <http://oaji.net/articles/2015/1787-1438301839.pdf>

Fernández, V. y Beligoy, M. (2015). Estilos de aprendizaje y su relación con la necesidad de reestructuración de las estrategias de aprendizaje de los estudiantes universitarios de primer año. *Revista de la Fundación Educación Médica*, 18(5), 361-366. [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S2014-98322015000600011](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2014-98322015000600011)

Galindo, L. y Galindo, R. (julio-diciembre de 2010). Hábitos de estudio, hábitos higiénicos y condiciones materiales de alumnos con reprobación en una escuela metropolitana del nivel medio superior. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 1(1). <https://www.redalyc.org/pdf/4981/498150278005.pdf>

Martínez, V. y Torres, L. (2005). Análisis de los hábitos de estudio en una muestra de alumnos universitarios. *Revista Iberoamericana de Educación*. <https://rieoei.org/RIE/article/view/2929/3851>

Marzano, R. y Pickering, D. (2005). *Dimensiones del aprendizaje. Manual para el maestro*. Editorial ITESO.

Pimienta, J. (2005). *Metodología Constructivista. Guía para la planeación docente*. Editorial Pearson, Prentice Hall.

Rodríguez, R. (febrero de 2015). Comunicación para el desarrollo sostenible: habilidades en lectura y escritura. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, 1,395-399. <https://www.redalyc.org/pdf/2631/263139243052.pdf>

Tapia, J.; Sánchez, A. y Vidal, C. (febrero de 2020). Estilos de aprendizaje e intención de uso de videos académicos de YouTube en el contexto universitario chileno. *Formación universitaria*, 13(1), 3-12. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v13n1/0718-5006-formuniv-13-01-3.pdf>

La **Revista CNCI** es una revista multidisciplinaria de divulgación científica que se publica de manera trimestral por la **Universidad CNCI de México**, a través del área de Investigación Educativa. Av. Ruiz Cortines 5901, colonia Valle Verde Primer Sector, C.P. 64360, Monterrey, Nuevo León, México. Teléfono: 81-15-226-000. Correo electrónico: revista\_cnci@cncivirtual.mx. Dirección web: <https://universidadvirtualcnci.mx/revista-cnci/>. Editor responsable: Mtra. Arely Anabel Martínez Presas. Con ISSN electrónico En trámite, y Reserva de Derechos al uso exclusivo 04-2021-121718450200-102 otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. Delia C. González Villarreal, en Investigación Educativa de la **Universidad CNCI de México**, Av. Ruiz Cortines 5901, colonia Valle Verde Primer Sector, C.P. 64360, Monterrey, Nuevo León, México. Fecha de última modificación: 01 de junio de 2022.